

0		FOND - FORME	▲	FOND - FORME	▲	FOND - FORME	▲	FOND - FORME	▲	FOND - FORME	▲
	Qualité orale de l'épreuve			Qualité de la prise de parole en continu		Qualité des connaissances		Qualité de l'interaction		Qualité et construction de l'argumentation	
très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation.			Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages		Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.		Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.		Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.	
	Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.			ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.							
insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde.			Discours assez clair mais		Connaissances réelles, mais difficultés à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.		L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.		Début de démonstration mais raisonnement lacunaire.	
	Vocabulaire limité ou approximatif.			vocabulaire limité et énoncés schématiques.							
satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée.			Discours articulé et pertinent,		Connaissances précises,		Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.		Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.	
	Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.			énoncés bien construits.		une capacité à les mobiliser en réponse aux questions du jury avec éventuellement quelques relances					
très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours.			Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.		Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.		S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.		Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.	
	Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole.										
	Il utilise un vocabulaire riche.										
50		50		50		50		50			

Aide à la notation

Profil du candidat au vu de sa prestation globale

Une prestation assez convaincante

Épreuve pas très bien réussie **Épreuve plutôt réussie**

Une aisance pour s'exprimer à l'oral, un oral plus ou moins bien maîtrisé.

Proposition de note

Note de 10 à 12